



REVISTA DE EDUCACIÓN TARTESSOS

Nº 46 enero - marzo 2025



TARTESSOS

Nº 45 SEPTIEMBRE -DICIEMBRE 2024

REVISTA DE EDUCACIÓN DE LA
SOCIEDAD PEDAGÓGICA TARTESSOS
revista@sptartessos.net

E-ISSN: 2386-8783(EDICIÓN DIGITAL)
ISSN: 2530-5646 (EDICIÓN IMPRESA)
DEPÓSITO LEGAL: CA 101-2016

CONSEJO DE REDACCIÓN

SARA AGUILAR MOYA
JUAN BUENO JIMÉNEZ
PABLO CASTRO ABAD
ÁNGELA CLEMENTE MARIN
JOSÉ CERCÓS SOTO
LOURDES ZORAIDA FERNÁNDEZ MARTÍN
MARÍA GARCÍA BLANCO
BENITO GARCÍA PEINADO
ANA MARÍA GONZÁLEZ HERRERA
VICTOR GUIRADO BORREGO
GONZALO JOVER CASAS
JOSÉ MARTÍNEZ VILAS
PALOMA MERINO GUIADO
DANIEL MOLINA MARTÍN
ALMUDENA MORILLA GALLARDO
CLAUDIA MORILLA GALLARDO
FRANCESC VICENT NOGALES SANCHO
TERESA DE JESÚS NOGUEROLES HERNÁNDEZ
M^a TERESA PAVÓN REGUERA
MARÍA DOLORES PÉREZ SÁNCHEZ
REBECA PÉREZ CAMPO
NOELIA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
ANA MARÍA SÁNCHEZ GARCÍA
M^a DEL PILAR SEGURA GALLARDO

DIRECTOR:
MANUEL MORILLA JARÉN

EDITA
SOCIEDAD PEDAGÓGICA TARTESSOS
AVDA. DE CÁDIZ, 41 C
11500- VALDELAGRANA
EL PUERTO DE SANTA MARÍA (CÁDIZ)

Web: <https://tartessos.wixsite.com/sociedad>
Correo: sociedad@sptartessos.net
Revista: <https://sptartessos.com/>
<https://es.calameo.com/account/book#subscription-4143696>
Facebook: <https://www.facebook.com/tartessossp>
Twitter: <https://twitter.com/sptartessos>
YouTube: <https://goo.gl/6jXxJe>
Aula Virtual: <https://tartessos.wixsite.com/formacion>
Blog: <https://sptartessos.blogspot.com.es/>

ÍNDICE

VISITE UN OBRADOR.....	4
NOVEDADES EN EL CATÁLOGO DE IBS.....	5
Editorial	6
¿Qué es CHATGPT?	7
1. Tipos de tutorías.....	14
2. Ámbitos de intervención de las tutorías.....	14
3. Funciones de la acción tutorial.....	16
4. Cualidades de la tutora o tutor.*****	19
5. Conclusiones.....	20
Bibliografía	20
CONGRESOS Y AULAS	23
“Entre libros, deportes y sueños: Mi experiencia como estudiante internacional en Rhode Island”	25
Iberismo y anti-iberismo: ayer y hoy	30
¿Qué es la documentación pedagógica?.....	33
Consorcio Erasmus: Un formato funcional para la internacionalización de los Centros Educativos con menos recursos	35
La vuelta a Europa en 7 días: Proyecto Integrado para 6º de Primaria	40



Licencia Creative Commons
Reconocimiento - No Comercial - Compartir igual

La Revista de Educación Tartessos está indexada en el Sistema de Información Científica de Andalucía (<https://sica2.cica.es/investigacion/pages/users/profile.jsf>) y en el Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal Latindex: <https://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=28812>
También se incluye en la sección de Publicaciones de la Revista Andalucía Educativa: <https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/revista-andalucia-educativa/publicaciones>

la personalización de la enseñanza, adaptando las estrategias y los recursos a las necesidades específicas de cada niño o niña. También la documentación proporciona evidencias del aprendizaje a lo largo del tiempo, permitiéndonos realizar una evaluación formativa constante. Esto implica brindar retroalimentación oportuna, ajustar la enseñanza y apoyar a cada estudiante en su proceso de aprendizaje.

También mejora de la práctica docente, ya que esta herramienta nos invita a reflexionar sobre nuestra propia práctica, analizando las estrategias que funcionan y las que necesitan ser mejoradas. Esto promueve el desarrollo profesional continuo y la búsqueda de nuevas formas de enseñar. Además, mejora la comunicación y la colaboración entre los docentes, las familias y otros profesionales, permitiendo compartir información sobre el progreso del alumnado, discutir estrategias de apoyo y trabajar en equipo para garantizar el éxito de cada niño o niña.

Por otro lado, la documentación pedagógica nos ayuda a comprender y atender la diversidad presente en el aula, incluyendo las diferentes capacidades, ritmos de aprendizaje y contextos culturales de los estudiantes. Esto permite crear un ambiente inclusivo y equitativo, donde todos tengan las mismas oportunidades de aprender y desarrollarse. También, es una manera de detectar, de forma temprana, posibles dificultades de aprendizaje o necesidades especiales, lo que facilita la intervención y el apoyo oportuno.

En resumen, la documentación pedagógica es una herramienta esencial para construir una Educación Primaria de calidad, inclusiva y centrada en el bienestar y desarrollo integral de todos los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

A documentação pedagógica como estratégia metodológica: diálogo com experiências de

Portugal e do Brasil. (2023). *Zero-a-Seis*. <https://doi.org/10.5007/1980-4512.2023.e94207>

Fochi, P. S. (2022). Pedagogical documentation as a strategy for planning and communicating

children's learning and pedagogical day-to-day life. *European Early Childhood Education Research Journal*, 30(2), 227–238.

<https://doi.org/10.1080/1350293x.2022.2046840>

Gimeno Sacristán, J. (2010). *El currículum: una reflexión sobre la práctica* (2ª ed.). Morata.

Litwin, E. (2008). *Las configuraciones didácticas: una nueva agenda para la enseñanza superior*.

1ª Ed. Paidós.

Simiano, L. P. (2022). «Ciò che non si vede non esiste» La documentazione pedagogica come

narrativa dell'esperienza per e con la famiglia. *Rivista Italiana Di Educazione Familiare*, 21(2), 155–162. <https://doi.org/10.36253/rief-14006> 24

Zabala, A. & Arnau, L. (2007). *11 claves de ideas. Cómo aprender y enseñar competencias*. 1ª Ed. Graó.

CONSORCIO ERASMUS: UN FORMATO FUNCIONAL PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LOS CENTROS EDUCATIVOS CON MENOS RECURSOS.



MARIA ISABEL MUÑOZ FERNÁNDEZ

Licenciada en Composición por el Conservatorio Superior de Música de Málaga, obteniendo matrícula de honor en el proyecto fin de carrera con su concierto para Piano y Orquesta. Licenciada también, con anterioridad, en Piano y en: Solfeo, Teoría de la Música, transposición y acompañamiento, por el Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada.

Es becada por la Cátedra Manuel de Falla en Análisis y Composición para profundizar en su formación.

Le han estrenado diferentes tipos de obras (de cámara, solista, para medios audiovisuales, electroacústica, orquestal...) en diversos ciclos de Música Contemporánea.

Desde 2011 es funcionaria de carrera en el cuerpo de profesores de Enseñanza Secundaria por la especialidad de Música. Ha participado en diversos congresos, como el HAPMAC Conference 13-15 July 2016 de la Universidad de Nottingham, presentando el paper "*The seed of Beethoven in the Works of Bartok and Shostakovich*", que posteriormente sería publicado en la revista *International Journal of Musicology New Series* Vol.3 .publicado por la editorial Peter Lang AG (2017) [Enlace](#)

Desde 2018, desarrolla su actividad profesional como asesora de formación y coordinadora de proyectos Erasmus, en el Centro del Profesorado de Ronda; compaginándolo con su continua formación y actividad investigadora.

2. Resumen (Abstract)

En un contexto donde la despoblación y la falta de oportunidades educativas siguen siendo desafíos persistentes en los entornos rurales, la internacionalización de la educación se presenta como una herramienta clave para fomentar la innovación metodológica y el desarrollo competencial. Con este propósito, en 2020 nació el **Consortio Erasmus+MEPRural coordinado desde el Centro del Profesorado de Ronda**, una iniciativa que reúne a varios centros educativos con el objetivo de impulsar la movilidad, la formación del profesorado y la cooperación internacional.

Este consorcio surge de la necesidad de ofrecer al profesorado nuevas experiencias de aprendizaje en un entorno cada vez más globalizado. Su principal objetivo es ofrecer oportunidades para conocer y formarse en experiencias educativas de éxito en entornos similares, a través de estancias formativas en otros países europeos, el intercambio de buenas prácticas y la implementación de metodologías innovadoras adaptadas a las características del medio rural.

Hasta la fecha, los resultados obtenidos han sido significativos: se han llevado a cabo más de 70 moviles de docentes, fortaleciendo su competencia lingüística y

cultural; se han desarrollado estrategias de enseñanza basadas en la digitalización y el aprendizaje cooperativo; y se han establecido redes de colaboración con instituciones de Italia, Francia, Portugal, Bélgica y Alemania. Estos avances han permitido también visibilizar el potencial de la educación rural dentro del marco europeo.

Este artículo expone el proceso de solicitud del consorcio, los objetivos planteados y los logros alcanzados hasta el momento, evidenciando el impacto positivo del programa Erasmus+ en comunidades educativas con menos acceso a experiencias internacionales.

3. Palabras clave (Keywords)

Erasmus+.Innovación pedagógica. Internacionalización. Entornos rurales. Desarrollo de competencias.

4. Introducción.

Nos adentramos en el contexto en el que se sitúa el Centro de Profesorado de Ronda que es el más pequeño de la provincia de Málaga y uno de los más reducidos de Andalucía. Su ámbito de actuación abarca un total de 18 municipios con 54 entidades educativas y aproximadamente 950 docentes. En este área se sitúan tanto Colegios Públicos Rurales como Colegios Educación Infantil y Primaria, con líneas y ratios reducidas; así como Institutos de Enseñanza Secundaria, a los que asiste el

alumnado que proviene de estos centros. Los municipios carecen de servicios e infraestructuras básicas, las comunicaciones son limitadas por la difícil orografía, originando que la zona sea una de las más aisladas de la provincia de Málaga. En consecuencia, nuestro profesorado sufre aislamiento no solo geográfico, sino también profesional.

5. Desarrollo.

El proceso para la formación de este consorcio Erasmus, partió de una detección de necesidades hecha por las asesorías de referencia de los centros ubicados en estos entornos rurales, tomando como referencia el análisis de sus Memorias de Autoevaluación, Planes de Mejora y Planes de Formación. Posteriormente, se hizo un llamamiento a todos los centros ubicados en localidades de menos de 5000 habitantes, para dar a conocer este proyecto europeo con título "EN BUSCA DE MODELOS PEDAGÓGICO DE ÉXITO EN EL ENTORNO RURAL EUROPEO- MEP Rural".

La razón principal por la que se presentó este proyecto es la de internacionalizar a los centros rurales del ámbito de actuación del CEP de Ronda y surgió ante las necesidades detectadas, en dichos centros de localidades pequeñas o claustros de menos de 20 docentes, de conocer y formarse en experiencias educativas de éxito en entornos similares, adaptando las metodologías emergentes a su propio contexto y realidad educativa, de manera que repercutiese directamente en el aula. Estos centros tienen el hándicap del "aislamiento" del profesorado, anteriormente mencionado, que dificulta su propio desarrollo profesional. Además, presentan ciertas dificultades de gestión y falta de recursos para asumir la elaboración de un proyecto de estas características que les posibilite adquirir una perspectiva europea del proceso educativo, ampliando así las oportunidades de mejora en su evolución como docentes.

Aunque se planteó para centros rurales con claustros muy reducidos, con la idea de agruparlos para poder compensar ese aislamiento y permitirles acceder a esta oportunidad de formarse y mejorar sus

competencias docentes; se han tenido en cuenta, a lo largo de la vida del proyecto, algunos centros con claustros más numerosos porque, en estos casos, se da la circunstancia que las plantillas suelen ser bastante inestables y se renuevan cada curso, con lo que es difícil emprender un proyecto de esta envergadura, sin contar con la certeza de quién asumirá la coordinación el próximo curso.

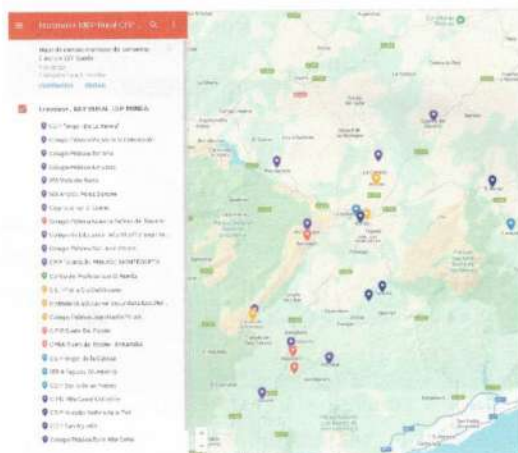
El CEP de Ronda es un nexo común de todos ellos, ya que servimos de espacio de encuentro profesional y personal, además de ser un centro dinamizador y promotor de la innovación educativa. Por otro lado, las asesorías de referencia, participantes en el proyecto, son quienes mejor conocen la trayectoria pedagógica de estos centros y detectan sus necesidades de formación, basándose en evidencias extraídas de los resultados de evaluaciones externas, así como de sus documentos de autoevaluación y mejora.

El consorcio MEPRural, comenzó su andadura en 2020 con la primera solicitud de proyecto con código 2020-1-ES01-KA101-080420, en la que participaron inicialmente como miembros, 10 centros educativos de nuestra zona de actuación más el CEP de Ronda como centro coordinador: CEIP Virgen de la Aurora (Arriate), CEIP Hermanos Aguilera (Los Prados), CEIP San José Obrero (Cuevas del Becerro), CEIP Joaquín Peinado (Montecorto), CEIP Virgen de la Concepción (Montejaque), CPR Almazara (Jubrique), CPR Serranía (Atajate), CEIP Guzmán El Bueno (Gaucín), IES Valle del GENal (Algatocín) y el IES Andrés Pérez Serrano (Cortes de la Frontera).



*Image

n diseñada por Claudia García Ruiz, exasesora del CEP de Ronda. Seguidamente, en la primera convocatoria de Acreditación Erasmus, el CEP de Ronda, presentó solicitud de acreditación como consorcio y consiguió acreditarse para la horquilla 2021/2027 logrando el puesto número 11 a nivel nacional, por la puntuación de su proyecto con código 2020-1-ES01-KA120-SCH-000095132. Ello ha permitido pedir financiación en las siguientes convocatorias, lo que ha supuesto ir incorporando nuevos centros al consorcio. En 2021, el proyecto con código 2021-1-ES01-KA121-SCH-000011812, permitió incorporar al IES Escultor Marín Higuero(Arriate), al CEIP Juan Martín Pinzón (Ronda) y al CEIP Nuestra Señora del Rosario (Cortes de la Frontera). En 2022, el proyecto con código 2022-1-ES01-KA121-SCH-000063479, permitió incorporar al CPR Sierra del Espino (Algotocín, Benarrabá) y al CEIP Nuestra Señora del Rosario (Benaoján). En 2024, el proyecto con código 2024-1-ES01-KA121-SCH-000208911, permitió incorporar al CEIP Sierra de las Nieves (Yunquera), al IES Alfaguara (Yunquera) y al CEIP Virgen de la Cabeza (Ronda). En 2025, el proyecto con código 2025-1-ES01-KA121-SCH-000333132, ha permitido incorporar al CPR Alto Genal (Cartajima, Júzcar, Pujerra, Parauta, Igualeja y Faraján) , al CEIP San Agustín (El Burgo) y al CEIP Nuestra Señora de la Paz (Ronda).



<https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=18ACJYxth4L0oOQb2IO-rAaekWEgTRbb8&usp=sharing>

*Imagen procedente de Google Maps

El CEP de Ronda, con la constitución de este consorcio, actúa como coordinador de una Red de Centros de la zona geográfica de la Serranía de Ronda. En los fundamentos de este proyecto, está utilizar su potencial y posibilidades para hacer visible y promover los beneficios que conlleva participar en proyectos europeos, especialmente para centros educativos que, por su situación geográfica y administrativa, se encuentran en situación desfavorable a la hora de concurrir y enriquecerse de este tipo de oportunidades; o que, les es difícil asumir un proyecto de este tipo cuando la inestabilidad de la plantilla es una realidad año tras año, modificándose más del 75% del profesorado, cada curso académico.

El ritmo y nivel de desarrollo de nuestra sociedad actual hace imprescindible que tanto el profesorado, como, en consecuencia, el alumnado, adquiera una serie de competencias para su desarrollo personal y profesional dentro de un contexto más amplio. El objetivo es posibilitar el intercambio de conocimientos, experiencias personales y culturales creando individuos con una identidad de "ciudadano del mundo". Para ello, la internacionalización de nuestros centros, la implementación de metodologías participativas e innovadoras, la capacitación en el uso de las tecnologías de la información, la creación de redes, la mejora de la lengua extranjera y el trabajo colaborativo, son fundamentales para el desarrollo de este proyecto.

Las metas de trabajo que fundamentan este proyecto son apoyar la internacionalización de los centros ubicados en entornos rurales de nuestro ámbito de actuación, rompiendo las barreras geográficas que provocan aislamiento profesional, para lograr la mejora de las competencias docentes de todas las personas participantes.

En consecuencia, fomentar la puesta en práctica de metodologías emergentes, tales como Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), Gamificación, Desarrollo Universal del Aprendizaje (DUA), Aprendizaje Cooperativo, Enseñanza Multinivel, entre otras; facilitando y enriqueciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje, prestando especial interés a las aulas multinivel.

Igualmente, conseguir que los y las docentes implicados desarrollen la competencia digital para que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación redunden en la mejora de su práctica docente y en los resultados académicos y competenciales del alumnado de zonas rurales.

Así mismo, propiciar que los miembros del consorcio conozcan directamente modalidades de gestión de centros docentes, así como sistemas educativos en otros países y que les permita observar distintas formas de gestión, programación y organización del aula. Este desarrollo de la competencia profesional del profesorado, en general, y de los equipos directivos en particular, va a permitir un avance en la organización y gestión de sus centros, incluyendo la dimensión europea en su Proyecto Educativo de centro; así como el liderazgo, en el cambio metodológico.

De igual modo, desarrollar en el equipo asesor de nuestro consorcio, herramientas para el empoderamiento de sus centros de referencia y para la mejora de las competencias profesionales propias y de sus docentes, haciendo más visible el desarrollo de la estrategia europea; así como para potenciar la innovación educativa, el trabajo en equipo, el liderazgo en los cambios metodológicos y el perfeccionamiento en lengua extranjera. Además, maximizar la actividad asesora con el conocimiento de diferentes modelos de formación del profesorado, en los distintos países europeos.

Como consecuencia, disponer de una red de centros de diferentes países

europeos ubicados en entornos rurales que impulse la creación de proyectos internacionales de similares características en las siguientes convocatorias.

En el estado actual de evolución del consorcio, se han visitado casi 20 localidades europeas, repartidas entre 5 países. Más de 70 docentes han vivido directamente la experiencia Erasmus realizando movilidades, tanto con experiencias de Job Shadowing como con Cursos Estructurados, de hasta 10 especialidades diferentes. Esto ha permitido difundir estas experiencias, no solo entre los 21 centros miembros del consorcio (casi el 50% de centros de nuestra zona de actuación) sino entre toda la comunidad educativa, tanto local, regional, nacional e internacional. Más de 2000 alumnos y alumnas han vivido de cerca la experiencia Erasmus de sus profesores y profesoras, pertenecientes a los distintos niveles educativos ofertados en la Serranía. Además, hemos tenido la estancia de Expertos Invitados (modalidad Erasmus) europeos, favoreciendo el desarrollo de las competencias profesionales docentes, dentro del marco del Espacio Europeo de Educación (EEE).

6. Conclusiones.

El consorcio MEPRural ha supuesto un importante avance en la internacionalización de los centros educativos rurales de la Serranía de Ronda. Se ha creado una red de colaboración que rompe el aislamiento geográfico y profesional del profesorado, permitiendo su formación en metodologías innovadoras y la mejora de sus competencias.

La evolución del proyecto, coordinado por el CEP de Ronda, ha sido notable, permitiendo la incorporación progresiva de nuevos centros y facilitando la participación de docentes en experiencias Erasmus en diversos países europeos. Esta iniciativa ha impactado directamente en el aula, beneficiando a estudiantes y promoviendo la aplicación de metodologías activas, fomentando la innovación metodológica y la mejora de las competencias profesionales. El proyecto ha fortalecido la competencia digital del profesorado,

fomentado el liderazgo educativo y proporcionado herramientas para la mejora organizativa de los centros. A nivel estratégico, el consorcio Erasmus MEPRural ha sentado las bases para la creación de futuras iniciativas europeas, consolidando una comunidad educativa más conectada y con visión global.

En definitiva, esta iniciativa demuestra cómo la cooperación internacional puede transformar la educación rural, ofreciendo oportunidades de crecimiento tanto a docentes como a estudiantes y fortaleciendo alianzas europeas dentro del EEE.

7. Agradecimientos.

En la elaboración de este artículo han intervenido como colaboradoras y colaboradores:

María José Márquez Peláez (Directora del CEP de Ronda) Víctor Manuel Caballero Carreras (Vicedirector del CEP de Ronda)

Antonio Montes Ruiz (Secretario del CEP de Ronda) Inmaculada Concepción García Durán (Asesora de formación del CEP de Ronda)

María del Carmen Moreno Hidalgo (Asesora de formación del CEP de Ronda)

8. Autoría.

María Isabel Muñoz Fernández (Coordinadora del Consorcio Erasmus + MEPRural y asesora de formación del CEP de Ronda).

De todas las iniciativas que he llevado a cabo en educación, creo que esta ha sido la más grande de todas. En profundidad y complejidad. Pero ha merecido la pena el quebradero de cabeza, se lo aseguro.

Lo que ahora les presento no es más que un proyecto de aprendizaje cooperativo. Hoy en día, con la terminología actual, sería el equivalente a una mega-situación de aprendizaje, con un montón de áreas interconectadas en una misma dirección: alcanzar un producto final. Y por el camino, varios productos menores que se van sucediendo al ritmo en que nuestro proceso enseñanza-aprendizaje recorre todo el itinerario.

¿La fase inicial? Crear nuestra propia agencia de viajes.

¿La meta final? Diseñar un viaje por Europa superando una serie de obstáculos.

Y serán estos límites, condiciones e impedimentos, los que convertirán una tarea medianamente interesante, en un verdadero reto para nuestro alumnado en edad preadolescente. Un desafío cargado de motivación al que, desde el primer día del proyecto, estarán deseando enfrentar.

Les cuento:

**LA VUELTA A EUROPA EN 7 DÍAS:
Proyecto Integrado para 6º de Primaria**



PRESENTAMOS EL PROYECTO



La misión principal está muy clara desde el principio:

Tienen que salir de la puerta del cole, pasar por las capitales de 4 países europeos distintos y regresar de nuevo al colegio. Y tienen solo 7 días para lograrlo.

Durante el viaje, tienen que cumplir con una serie de obligaciones: coger 4 medios de transporte diferentes, hablar 4 idiomas distintos, ver un monumento famoso de cada capital y probar su comida típica. También

JOSÉ MARTÍNEZ VILAS