

Amarante

ERASMUS + (ABRIL 2022)



ÍNDICE PRESENTACIÓN

- 1. PRÓLOGO**
- 2. SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS. EDUCACIÓN SECUNDARIA**
- 3. ORGANIZACIÓN ERASMUS (CON ALUMNADO)**
 - 3.1. TEMÁTICA .MEDIO AMBIENTE**
 - 3.2 EXPOSICIONES ALUMNADO**
 - 3.3. VISITAS CULTURALES**
- 4. DESTREZAS ADQUIRIDAS**
- 5. APLICACIÓN EN EL AULA**
- 6. PROPUESTAS DE MEJORA**
- 7. DIFUSIÓN DEL PROYECTO**
- 8. INMERSIÓN CULTURAL PORTUGUESA**
- 9. CONCLUSIONES**



1. PRÓLOGO.

Esta presentación tiene, como objetivo final, transmitir las vivencias de cuatro maestros en la "Escola Secundária" de Amarante, localidad portuguesa en la que realizamos nuestro proyecto Erasmus +, en el curso 2021/22.

Con el apoyo continuo del CEP de Ronda, y con la firme convicción de que la educación debe ser transversal, global y adaptarse a las necesidades que la sociedad actual nos demanda, nos embarcamos en este proyecto, con el muy noble fin de mejorar nuestra práctica educativa y apropiándonos del lema de la Escola Secundaria, buscando ...



ESCOLA SECUNDÁRIA DE AMARANTE

ESCOLA PARA TODOS - UM SONHO REALIZADO.



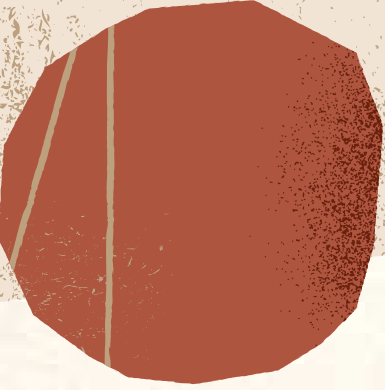
ay.
Jack
some
me of
n R
ial
all
ou

Escola para todos - um sonho realizado.



2. SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS

Es un sistema educativo obligatorio, gratuito e igualitario. Está dividido en tres etapas.



ETAPAS DEL SISTEMA EDUCATIVO

PRESCOLAR

No obligatoria.

Comprende desde los 3 a los 6 años.

ED. BÁSICA

Comprende la etapa para los menores de edad entre los años 6 hasta los 15.

Esta etapa está caracterizada por tener una duración aproximada de nueve años, y además, por dividirse en tres etapas en las cuales el primer ciclo tiene una duración de cuatro años, mientras que los otros dos ciclos tienen una duración de dos y tres años respectivamente.

SECUNDARIA

Son tres años más, hay varios tipos:

General,, con acceso a grados universitarios tras examinarse,

Artístico, específico para escuelas de artes.

Tecnológicos, específicos para grados y acceso a trabajos específicos de este ámbito.

SUPERIOR



3. ORGANIZACIÓN (ERASMUS CON ALUMNADO).

NUESTRA EXPERIENCIA.

NUESTRA EXPERIENCIA COMO PROFESORES HA SIDO DE OBSERVACIÓN (UNA SEMANA) Y HA SIDO MUY FRUCTÍFERA EN CUANTO A LA CALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS VIVIDAS. TANTO A NIVEL EDUCATIVO COMO HUMANO.

La movilidad con alumnos se podría contemplar para futuras visitas.

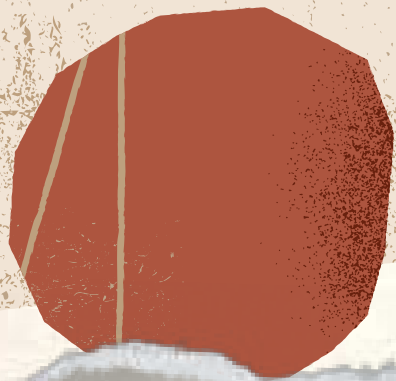
La duración:

La Movilidad en grupo de alumnos escolares puede durar de dos a treinta días, con al menos dos alumnos por grupo, sin contar el tiempo del viaje.

La movilidad individual educativa a corto plazo de los alumnos puede durar de diez a veintinueve días, sin contar el tiempo del viaje.

La movilidad individual educativa a largo plazo para los alumnos puede durar de un mes a un año, sin contar el tiempo del viaje.

En ambos casos, las organizaciones deben adherirse a un conjunto de normas de calidad para los proyectos de movilidad sobre buenas prácticas de gestión, proporcionando calidad y apoyo a los participantes y compartiendo resultados y conocimientos sobre el programa.



3.1. TEMÁTICA. MEDIO AMBIENTE

El desarrollo de actitudes empáticas hacia el medio ambiente se convirtió en la principal temática del programa.



ENTRE LAS ACTIVIDADES ORGANIZADAS

Recogida de basura y residuos en el entorno del río Tâmega, a su paso por la localidad de Amarante

Puesta en común de diferentes experiencias en conservación y cuidado del medio ambiente

Valoración del medio florístico del entorno de la Escola Secundária de Amarante, con la decoración de camisetas a través de la savia de plantas recolectadas en el propio centro



3.2. EXPOSICIONES ALUMNADO

Las actividades de campo y/o prácticas fueron acompañadas de encuentros teóricos en los que el alumnado de la Escola Secundária de Amarante, así como de los diferentes países y centros participantes, pudieron narrar sus experiencias educativas en proyectos cuyo eje vertebrador fueron la conservación y respeto hacia el medio ambiente





3.3. VISITAS CULTURALES

AMARANTE



GUIMARÁES



Dentro del programa Erasmus que los alumnos/as de los disitintos países iban a realizar, estaban programadas distintas visitas culturales, destinadas a conocer el entorno patrimonial y natural de Amarante, ciudad de acogida, y de Guimarães, de vital importancia histórica dado que es la cuna de la nación portuguesa.

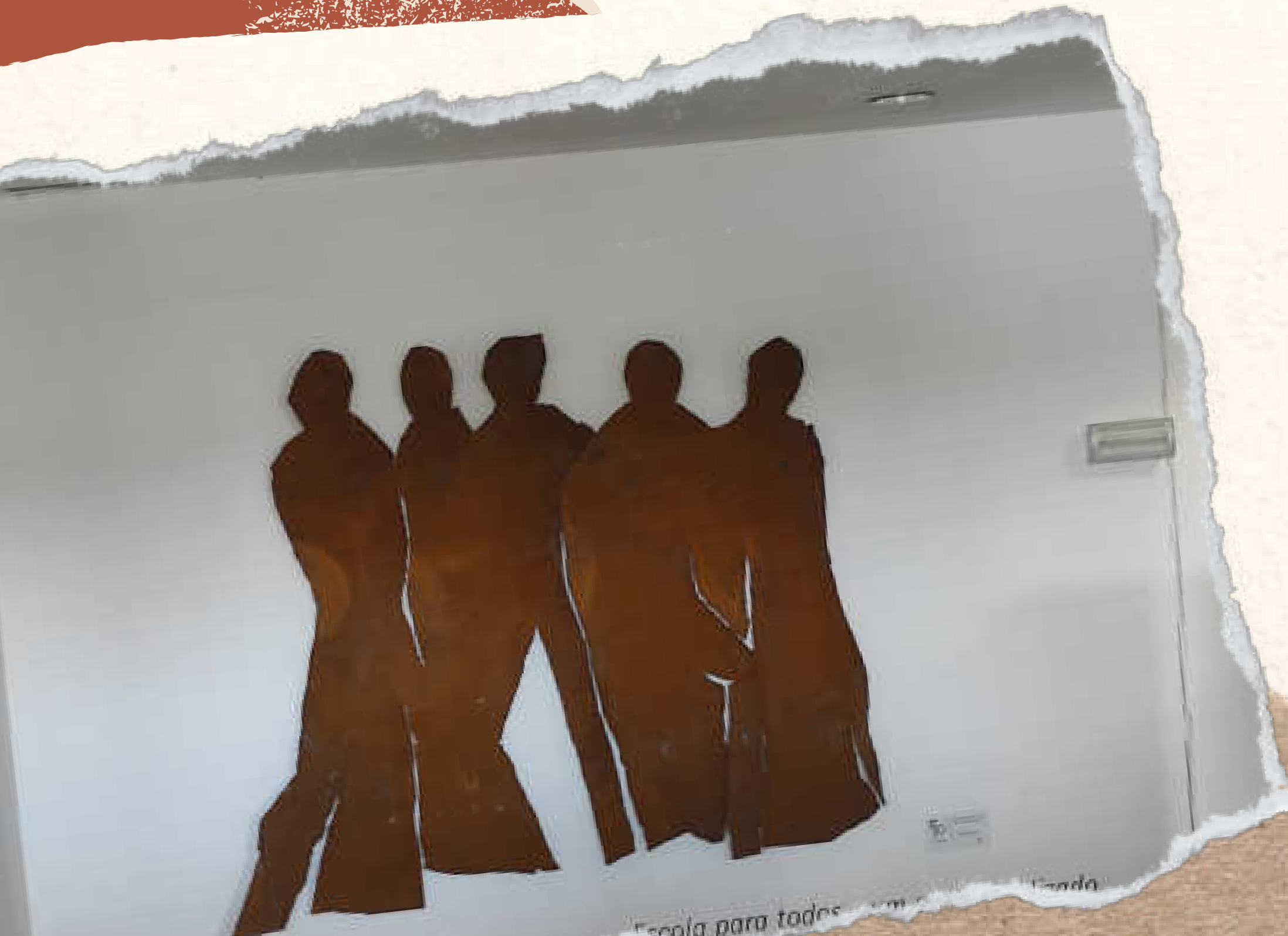
Ambas visitas estaban claramente a orientadas para el alumnado y nosotros no hicimos otra cosa que adaptarnos al planning de estos. El carácter de la visita en Amarante fue tanto como cultural como medio ambiental, realizando una competición de limpieza en la rivera del rio. En el caso de Guimarães, se planteo la visita al museo de la ciencia de la ciudad y la visita a su importante patrimonio cultural e histórico.

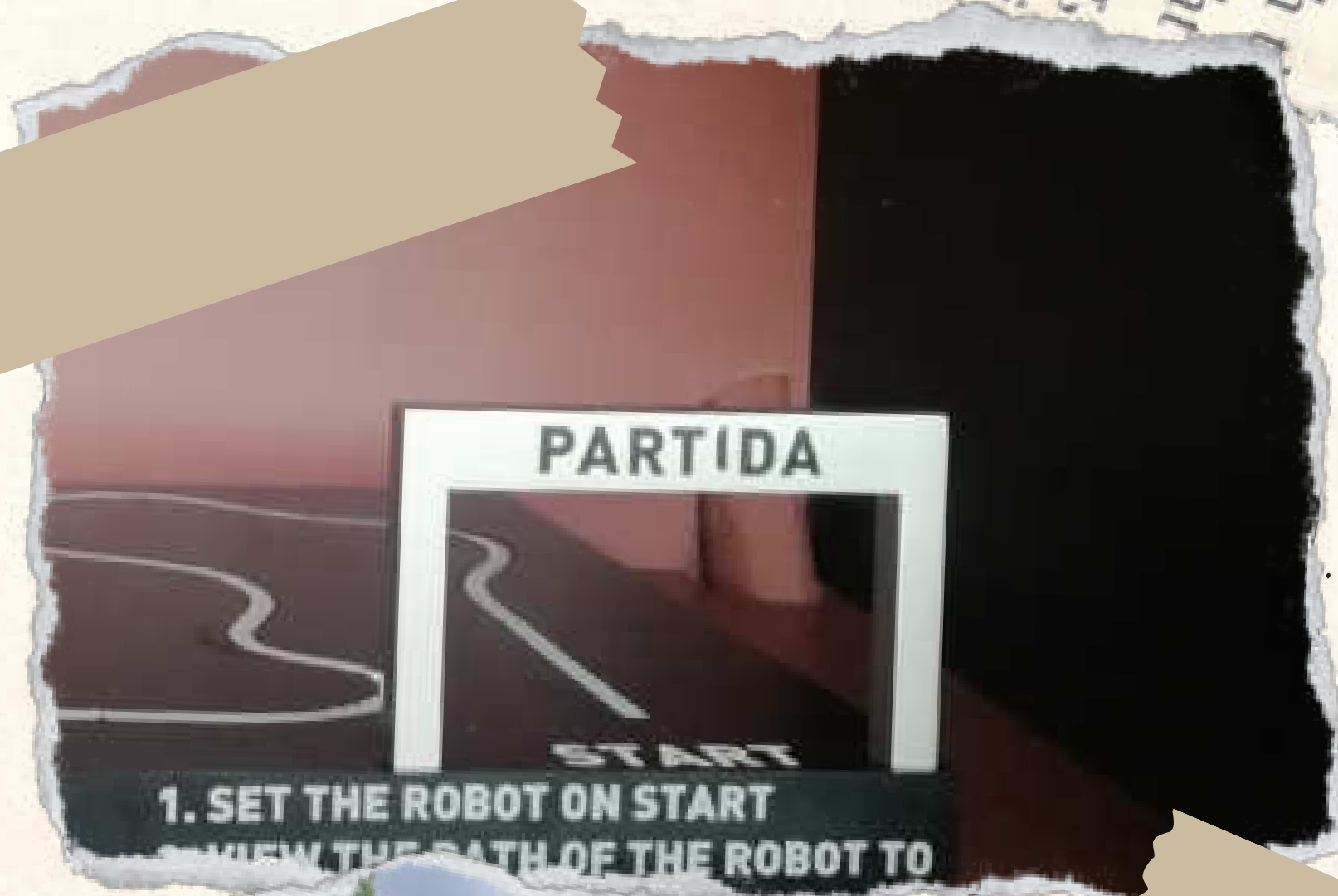
4. DESTREZAS ADQUIRIDAS

HEMOS TENIDO LA OPORTUNIDAD DE CONVIVIR EN OTRO PAÍS, COMUNICARNOS EN OTRO IDIOMA, CONOCER GENTES DE OTROS PAÍSES, INTEGRARNOS EN UNA SOCIEDAD DISTINTA E INTERACTUAR CON OTROS ALUMNOS Y PROFESORES.


TAMBIÉN HEMOS DESARROLLADO
COMPETENCIAS CLAVE COMO:

- DISPONIBILIDAD PARA VIAJAR.
- UN PERFIL INDEPENDIENTE.
- CONOCIMIENTO DE IDIOMAS.
- HABILIDADES SOCIALES.






5. APLICACIÓN EN EL AULA



La experiencia en sí tiene una gran aplicación en nuestra tarea profesional como docentes. No cabe dudas del aprendizaje recibido en el transcurso de nuestra observación, donde fuimos testigos del funcionamiento de otro sistema educativo y de un ámbito socio cultural vinculado al mundo rural un tanto diferente al que conocemos.



A nivel pedagógico, el proyecto nos ha inspirado a valorar el entorno rural inmediato con la finalidad de salvaguardar sus recursos naturales y hacer de los mismos un medio transversal para el enfoque metodológico del "Aprendizaje Servicio".



6. PROPUESTAS DE MEJORA

- Conocimiento y buen uso de las RRSS
- Más implicación en el sistema educativo visitado (acceso a más clases...)
- Mejorar la comunicación previa al Erasmus entre el profesorado visitante y el centro receptor.
- Establecer la inscripción al programa de manera personal y no por centro, para que el profesorado que cambie de centro, pueda disfrutar la experiencia aunque el centro no este adscrito.



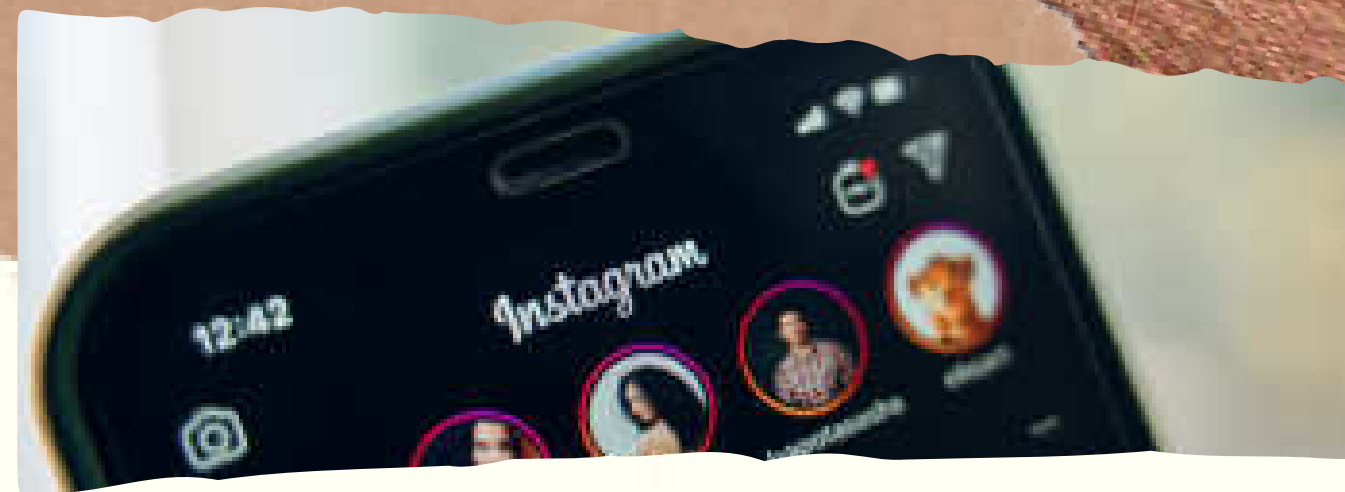
7. DIFUSIÓN DEL PROYECTO



TWITTER

Hemos compartido nuestra experiencia mediante Twitter con los hastags

#meprural #mierasmusplus
#erasmusplues # erasmusplus



INSTAGRAM

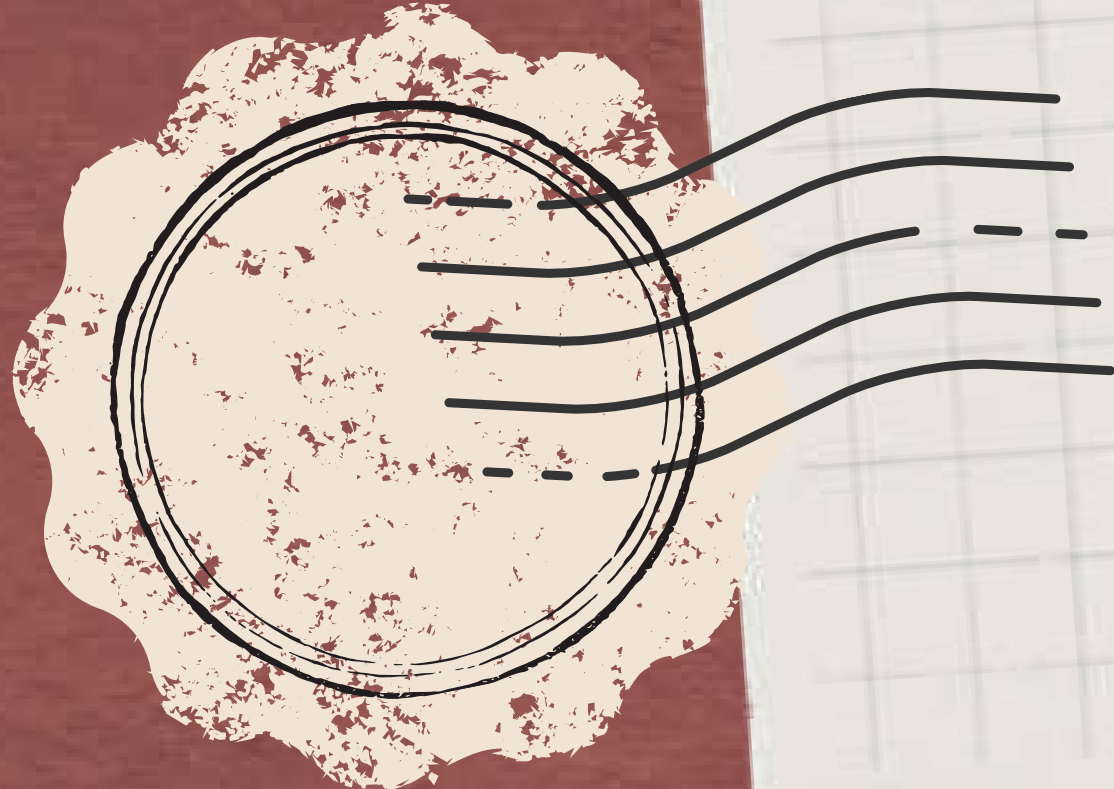
Durante toda la movilidad hemos estado compartiendo nuestra experiencia mediante stories, etiquetando a nuestros centros de referencia.




CLAUSTROS

A la vuelta de la movilidad transmitimos a nuestro claustro toda las experiencias que habíamos vivdo.

COMUNIDAD EDUCATIVA



Mediante la web del centro y redes sociales se difundió la movilidad realizada para la visualización de la comunidad educativa propia de nuestro centro



8. FINDING PORTO. INMERSIÓN CULTURAL EN OPORTO

Este viaje nos ha permitido conocer Oporto, ciudad patrimonio de la humanidad, en la que se une gastronomía, vinos, cultura y arquitectura, siguiendo el río Duero, que atraviesa la región y descubre paisajes y lugares impresionantes.

La Avenida de los Aliados, la estación de Sao Bento, la Ribeira de Oporto, el Puente Don Luis I, la Torre de los Clérigos, la Catedral, la librería Lello, para los amantes de Harry Potter o la iglesia de San Francisco son algunos de los imprescindibles, junto al Oporto, las francesinha y por supuesto, el bacalao, en todas sus versiones.



9. CONCLUSIONES

Una vez pasado el tiempo, y reposada la experiencia, es el momento de evaluar este Erasmus+, proyectado por el CEP de Ronda, y si bien el balance es claramente positivo, también hay elementos, tanto propios como ajenos, que pueden y deben ser mejorados.

Esta experiencia, ha sido claramente enriquecedora, tanto a nivel curricular, como personal, ya que nos ha permitido conocer, aunque de forma "superficial" otra cultura, otro sistema educativo y una sociedad que aunque cercana, de hecho vecina, tiene claras diferencias que nos enriquecen. Además, el hecho de haber coincidido con alumnos y profesores erasmus de distintos países europeos, ha favorecido aún más ver la realidad multicultural que caracteriza a la sociedad Europea.

all the feels

Y si bien, el coincidir con un Erasmus de estudiantes nos ha permitido ver esa multiculturalidad anteriormente citada, también a limitado que podemos conocer de forma más real y cercana el sistema educativo portugués, ya que el tiempo real en el aula se redujo a un solo día, lo que hace claramente inviable el hacerse una mínima idea del sistema, o el poder adoptar y absorber nuevas prácticas educativas para llevar a cabo en el aula.

Aún con todo ello, esta ha sido una experiencia claramente enriquecedora, totalmente recomendable, tanto para alumnos y alumnas como para compañeros, y que puede y debería ser el eje de una nueva visión educativa en la serranía de Ronda, ya que a través de estos Erasmus, podemos abrir una ventana por la que nuestros alumnos puedan asomarse a ver el mundo.